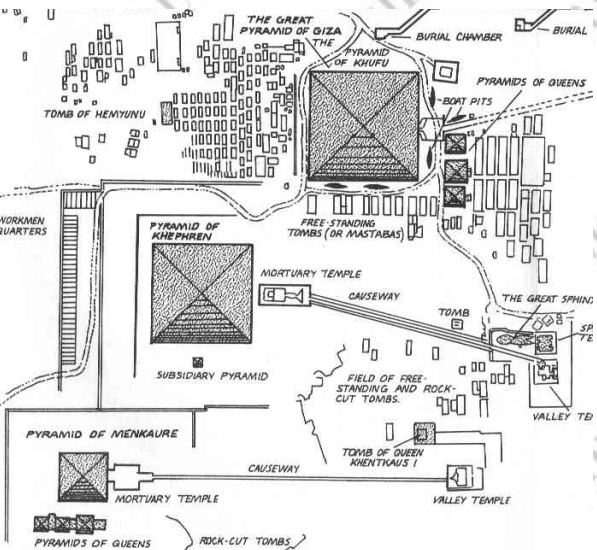
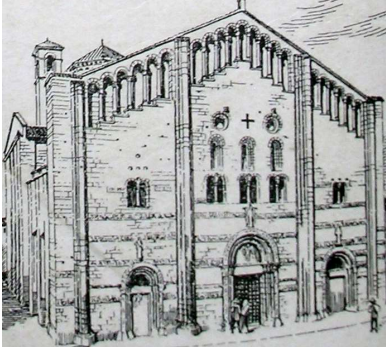



BỘ XÂY DỰNG  
TRƯỜNG ĐHXD MIỀN TÂY

ĐÁP ÁN - THANG ĐIỂM  
ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN ĐẠI HỌC  
Môn: LỊCH SỬ KIẾN TRÚC PHƯƠNG TÂY  
(Đáp án - thang điểm gồm 2/2 trang)

ĐÁP ÁN ĐỀ THI CHÍNH THỨC

Câu	Nội dung	Điểm
	<p>Giới thiệu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vị trí: trên vùng đất cao sa mạc Libia, phía Tây sông Nil</li> <li>- Mô tả: quần thể bao gồm 3 kim tự tháp lớn (<b>Cheops, Chephren, Mykerinos</b>) các kim tự tháp nhỏ, tượng nhân sư, đền thờ và hơn 400 mastaba...</li> <li>- Vật liệu: đá sa thạch, đá vôi</li> <li>- Nghệ thuật: quy mô lớn, áp chế thần quyền, huyền bí, thống nhất hóa (hình khối, hướng, nhỏ dần, lùi vào ở cạnh Bắc)</li> </ul>	<p>0,25 0,5 0,25 0,5</p>
1	<p>Hình vẽ</p>  <p>Ghi chú rõ ràng:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Đúng hướng địa dư</li> <li>-Chú thích: tên 3 Kim tự tháp lớn, tượng nhân sư, Kim tự tháp nhỏ, Mastaba)</li> <li>-Đúng vị trí, tỷ lệ về kích thước 3 Kim tự tháp lớn</li> </ul>	<p>1,5 0,25 0,5 0,25</p>
<b>Tổng điểm câu 1</b>		<b>4,0 đ</b>
2	<p>Giống nhau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Kết cấu: tường chịu lực, mái vòm kèo+vòm cung ghép, dầm cuốn+cột</li> <li>-Vật liệu: gạch, đá, gỗ</li> <li>-Nhà thờ mặt bằng chữ thập la tinh, gian thờ hướng Đông</li> </ul>	<p>0,25 0,25 0,25</p>

Câu	Nội dung		Điểm
	Kiến tạo của kiến trúc Romanesque: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mặt đứng: qui mô vừa, đơn giản, cửa nhỏ.</li> <li>▪ Mặt bằng: chữ thập la-tinh kết hợp với cung tròn bán nguyệt</li> <li>▪ Kết cấu: tường dày chịu lực, cung vòm bán nguyệt.</li> <li>▪ Vật liệu: nghèo nàn, địa phương</li> </ul>	Kiến tạo của kiến trúc Gothic: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mặt đứng: qui mô đồ sộ rất cao, cửa sổ rộng, cửa đi lớn, cửa sổ hoa hồng.</li> <li>▪ Mặt bằng: chữ thập la-tinh kết hợp với cung tròn bán nguyệt.</li> <li>▪ Kết cấu: tường chịu lực + cột chống+cuốn bay, cung gãy.</li> <li>▪ Vật liệu đa dạng, kính màu</li> </ul>	0,5  0,5  0,5  0,25
Hình vẽ		Hình vẽ 	0,5
<b>Tổng điểm câu 2</b>			<b>3,0 đ</b>
	Kiến trúc sư tiêu biểu Công trình tiêu biểu		0,5 0,5
<b>3</b>	Chủ nghĩa Biểu hiện mới -Tính chất: sức biểu hiện của kiến trúc ở mặt tạo hình, tạo dáng công trình được đặt lên hàng đầu, sau mới đến công năng và kỹ thuật. -Nội dung: lấy ý tưởng từ những chủ thể tự nhiên, con người, sau đó hư cấu, hay phỏng sinh học mà thành các hình thái kiến trúc. -Đặc điểm kiến trúc: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hình thức và cấu trúc không gian phóng khoáng tinh tế và mang tính biểu tượng cao, nhiều khi không lệ thuộc vào công năng.</li> <li>▪ Sử dụng vật liệu và kỹ thuật xây dựng tiên tiến để tạo nên không gian kiến trúc ấn tượng.</li> </ul>		0,5 0,5  0,5  0,5
<b>Tổng điểm câu 3</b>			<b>3,0 đ</b>